

Currículo Vitae Resumido – Lilian Maus

Dados Pessoais:

NOME: Lilian Maus Junqueira NOME ARTÍSTICO: Lilian Maus
RG: 2075913141 CPF: 003.549.810-21
DATA E LOCAL DE NASCIMENTO: 16/11/1982 – Salvador - BA
ENDEREÇO RESIDENCIAL E PROFISSIONAL: Av. Cel. Lucas de Oliveira, 2507/802 – Porto Alegre – RS – CEP 90460-001
CONTATOS: Telefone: (51) 3207-4545 celular: (51) 81200175
E-MAIL: lilimaus@gmail.com
SITE: www.lilianmaus.art.br

Experiência Profissional:

Lilian Maus é artista/pesquisadora e gestora cultural, nasceu em Salvador/BA, vive e trabalha em Porto Alegre. Atualmente é **Doutoranda em Poéticas Visuais, PPGAV** – Instituto de Artes da UFRGS, onde é **Mestre em História, Teoria e Crítica da Arte**. Também graduada no **Bacharelado em Artes Plásticas: Hab. Desenho** e na **Licenciatura em Artes Visuais** pelo mesmo instituto. Como pesquisadora escreve para revistas especializadas em arte e organiza publicações, com destaque para o livro “A Palavra está com elas: diálogos sobre a inserção da mulher nas artes visuais”, realizado em parceria com Isabel Waquil (entrevistas). É gestora cultural há nove anos, com destaque para sua atuação frente ao espaço artístico independente Atelier Subterrânea (2006-2015). Vem ministrando cursos e palestras em âmbito nacional e internacional.

Algumas Exposições individuais:

- 2015: “Área de cultivo”, na Galeria Temporária Jubiá (Projeto Aura), Porto Alegre/RS;
- “No útero da linguagem”, (Projeto adidas Originals Superstar, parceria com a estilista Helen Rödel), curadoria de Lucas Ribeiro (Pexão), Complex Skatepark, Porto Alegre/RS
- 2014/2015: “Landscape ou anotações sobre o que escapa”, no Centro Cultural Benfica, Recife/PE;
- 2013: “Donde el Dibujo Germina”, no Centro Cultural Kavlin, Punta del Este/Uruguay;
- “Projeto Fachada do Museu”, no Museu Murillo La Greca, Recife/PE;
- 2012: “Free-way”, no espaço independente El Parche Artist Residency, Bogotá/Colômbia;
- “Onde o desenho germina”, no Espaço Cultural ESPM, Porto Alegre/RS.

Algumas Exposições Coletivas:

- 2015: “Artistas Seleccionados no 21 Salão Anapolino de Arte”, MAPA, Anápolis/GO;
- 2014: “Da matéria sensível” – MACRS, curadoria Bruna Fetter, na Casa de Cultura Mario Quintana, Porto Alegre/RS; “Fiftyfifty (50/50) ... la chimba!”, curadoria do colombiano Santiago Rueda, na galeria compartilhada por STUDIO 488 e PASTO, Buenos Aires/Argentina;
- 2013: “As tramas do tempo na arte contemporânea: Estética ou Poética?”, curadoria de Daniela Bousso, no Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto/SP; “Antes y Después” – aniversário de La Usurpadora, curadoria Maria Izabel Rueda, no Espaço Independente La Usurpadora, Puerto Colombia/Colômbia; “A Imagem da Palavra” (org. IEAVI), na Casa de Cultura Mario Quintana, Porto Alegre/RS; “ENTRE”, curadoria Ana Zavadill, na Casa de Cultura Mario Quintana, Porto Alegre/RS.
- 2012: “Las chicas solo quieren divertirse”, curadoria María Isabel Rueda, La Usurpadora, em Barranquilla/Colômbia; “Exposição Novas Aquisições” – Pinacoteca Aldo Locatelli, no Paço dos Açorianos, Porto Alegre/RS; “Instâncias do Desenho – Atelier Subterrânea”, Parque Lage, no Rio de Janeiro/RJ e na Galeria Logo, São Paulo/SP; “A imagem da Palavra” (org. IEAVI), no Espaço SUBT, Montevideú/Uruguai;

Prêmios:

- 2013/2014: 1º lugar no prêmio “Edital de Cultura/Artes Visuais 2013/2014 PROEXTUFPE”, Universidade Federal de Pernambuco, Recife/PE;
- 2013: Prêmio Funarte Mulheres nas Artes Visuais 2013. Projeto “Atelier como espaço de conversa”;
- 2011/2012: Prêmio Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2011 – Projeto de residência móvel “Free-way”, co-autoria com Rodrigo John;
- Prêmio Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2012 – Projeto Vetor;
- 2011: Prêmios Açorianos, Secretaria Municipal da Cultura de Porto Alegre, Destaque: Espaço Institucional;
- 2010: Prêmio Conexão Artes Visuais MinC/Funarte/Petrobrás;
- Prêmios Açorianos, Secretaria Municipal da Cultura de Porto Alegre, Projeto Alternativo de Artes Plásticas

Obras em acervos:

- Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto/SP; Pinacoteca Aldo Locatelli – Prefeitura Municipal de Porto Alegre/RS; MAC/RS (Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul); Instituto Estadual de Artes Visuais (IEAVI/RS).