

VI Conferência Municipal de Cultura

de Porto Alegre

CULTURA, DIVERSIDADE, CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

PRÉ-CONFERÊNCIA DESCENTRALIZAÇÃO - OP (1 DE 2)

Dia 19 de outubro – segunda feira – 19 horas

Inicialmente, foi composta a mesa com Izabel Franco-SMC/CMC, Secretária Executiva da Conferência, Lutti Pereira, Coordenador de Descentralização da SMC, Dilmair Santos, Coordenador Adjunto e Roberto Jakubasco, Rep. da temática do OP na Comissão Executiva.

Então foi dada por aberta a Pré-Conferência, por Izabel Franco, Secretária Executiva, com explicações a respeito dos 5 eixos e da dinâmica empregada para desenvolver o trabalho. Foi feita uma explanação das obras da Coordenação de descentralização da SMC por Lutti Pereira.

A seguir foram distribuídos os participantes e iniciou-se o trabalho sendo que se distribuiu uma folha onde constava espaço para proposta, justificativa e autor e se solicitou aos grupos que embora a discussão fosse coletiva as propostas poderiam também ser individuais.

Terminado o prazo para o trabalho em grupo, passou-se a coleta das propostas, passando-as para a sistematização que foi digitando e numerando cada uma delas. A seguir passou-se para a leitura e votação, além de modificação, quando necessário, de cada uma das propostas, sendo que após a votação das propostas passou-se para a eleição dos delegados para a VI Conferência Municipal de Cultura.

Dados da pré-conferência de Descentralização-OP:

Participantes: 39

Delegados: 7

Propostas: 29 Moções: 4

DELEGADOS DA DESCENTRALIZAÇÃO - OP:

- 1. Antônio Carlos Paz*
- 2. Bianca Machado Soares*
- 3. Eleonora Kehles Spinato*
- 4. Gládis Teresinha de Oliveira*
- 5. Maria Rosa Velho*
- 6. Nabil Kansao*
- 7. Santa Venira Pereira Gomes*

PRÉ-CONFERÊNCIA DESCENTRALIZAÇÃO - OP (2 DE 2)

Dia 19 de outubro – segunda feira – 14 horas

PROPOSTAS

- 1- Criação de plano de construção de equipamentos culturais na cidade, através de parcerias públicas e privadas.
- 2- Implantação de equipamentos culturais visando a descentralização da cultura.
- 3- Aproveitamento dos atores culturais locais nos eventos da cidade.
- 4- Criação de um Fundo de Cultura, a fim de garantir a manutenção e melhorias dos centros culturais e casas de cultura já existentes e demais que venham a ser implantadas na cidade.
- 5- Moção de criação de casas de cultura nas regiões da cidade.
- 6- Projeto cultural para empresas e autarquias do município de POA.
- 7- Manutenção e ampliação dos projetos de oficinas de inclusão cultural nas regiões de OP.
- 8- Fomentar as oficinas de Capoeira nas 17 regiões do OP e estimular a participação dos capoeiristas nas comissões regionais de cultura e temática de cultura.
- 9- Abertura dos espaços municipais para mostras de trabalho de cultura das regiões do OP.
- 10- Reativar o cinema P.F. Gastal, com ingresso gratuito para menores de 18 anos em sessões extras.
- 11- Garantir que as políticas de cultura de Porto Alegre, sejam aprovadas pelo Conselho Municipal de Cultura.
- 12- Incluir no Festival de Inverno apresentações oriundas das oficinas da descentralização da cultura.
- 13- Promover a instrumentalização e a manutenção das oficinas de fotografia e vídeo, criando um núcleo experimental de produção de imagens nas comunidades que demandam estas oficinas.
- 14- Garantir o material de trabalho para viabilizar oficinas demandadas através da descentralização da cultura.
- 15- Garantir a infra-estrutura na promoção do intercâmbio das oficinas nas diversas regiões do OP.
- 16- Criar políticas para maior ocupação dos equipamentos da prefeitura nas atividades das oficinas da descentralização da cultura.
- 17- Criar espaços com ilhas de produção, para serem disponibilizados, potencializando os trabalhos das oficinas.
- 18- Investir na promoção e apoio a projetos que valorizem a produção local e garantam o intercâmbio cultural entre as diversas regiões do OP.
- 19- Assegurar que os diversos grupos de cultura popular que representam as origens, deem significado a eventos enquanto expressões da identidade cultural de Porto Alegre, tenham espaço de destaque na programação do município.
- 20- Desenvolver políticas contínuas de acesso à cultura incentivando a população ao hábito de frequentar a programação artística e os bens culturais de seus bairros.
- 21- Desenvolver periodicamente programas de incentivo à leitura com oficinas nas regiões do OP.
- 22- Promover seminários descentralizados, incluindo escritores, poetas, contadores de histórias e causos populares, valorizando a cultura local.
- 23- Informatizar e qualificar o acervo das bibliotecas comunitárias.
- 24- Estruturar e implementar o circuito de turismo cultural nas regiões.
- 25- Propor iniciativas que promovam o desenvolvimento de uma transculturalidade, proporcionando o encontro entre os artistas de diversas linguagens.
- 26- Criar midiateca que reúna e disponibilize toda a produção cultural sistematizada na cidade, com acesso universal.
- 27- Implementar Pontos de Cultura e Pontos de Leitura para fomentar a produção e o intercâmbio cultural entre os grupos artísticos da cidade.
- 28- Que a Usina do Gasômetro volte a ser um centro de referência para todas as culturas populares.
- 29- Que os recursos alocados à descentralização sejam efetiva e exclusivamente utilizados em ações descentralizadas.

MOÇÕES:

- Assegurar que sejam previamente apresentados e debatidos, no Conselho Municipal de Cultura e nos seus Fóruns Permanentes, os projetos dos eventos realizados pela Secretaria de Cultura, inclusive seu orçamento.
- Que o Município cumpra com suas obrigações de pagamento em dia para com osicineiros.
- Que a SMC preste contas e submeta sua prestação de contas ao Conselho Municipal de Cultura.
- Garantir a sustentabilidade da programação da semana (1ª semana de dezembro) de aniversário do Viaduto Otavio Rocha.