

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE PORTO ALEGRE**

**SUGESTÃO DE BIBLIOGRAFIA PARA O CONCURSO PÚBLICO**  
**PARA O CARGO DE PROFESSOR**  
**(CP Nº 440, 441 e 442 DE 2008)**

**ANOS / TOTALIDADES INICIAIS**

BEYER, Esther (org.). *Idéias em Educação Musical*. POA: Ed. Mediação, 1999.

BORGES, Regina M. R., MORAES, Roque. *Educação em Ciências nas Séries Iniciais*. Porto Alegre: Sagra Luzzato, 1998.

BRANCO, Guilherme Castelo; PORTOCARRERO, Vera (orgs.). *Retratos de Foucault*. Rio de Janeiro: Nau, 2000.

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais*. Brasília, MEC, 1997.

CARRETERO, Mario. *Construir e ensinar – as Ciências Sociais e a História*. POA: Artmed, 1997.

D'AMBRÓSIO, Ubiratan. *Educação Matemática: da teoria à prática*. São Paulo: Papirus, 1996.

DURANTE, Marta. *Alfabetização de Adultos: leitura e produção de textos*. Porto Alegre: Artmed, 1998.

FERNANDES, Florestan. *O negro no mundo dos brancos*. 2ª ed. revista – São Paulo: Global, 2007.

FERREIRO, Emília e TEBEROSKY, Ana. *Psicogênese da Língua Escrita*. POA: Artmed, 1986.

KAUFMAN, Ana Maria, RODRIGUES, Maria Helena. *Escola, Leitura e Produção de Textos*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995.

KLEIMAN, Ângela B. *Modelos de letramento e as práticas de alfabetização na escola*. IN: \_\_\_\_\_. Os significados do letramento. Uma nova perspectiva sobre a prática social da escrita. Campinas, SP: Artes Médicas, 1995.

KOHAN, Walter Omar (org.). *Filosofia para crianças*. Série Filosofia e Crianças, vol. I a VI. Petrópolis: Vozes, 1998-2002.

\_\_\_\_\_. *A infância, estranheiridade e ignorância*. Belo Horizonte: Autêntica.

LOPONTE, Luciana Gruppelli. *Docência artista: arte, gênero e ético-estética docente*. Educação em Revista. Nº 43. Belo Horizonte, p. 35-55, 2006.

LARROSA, Jorge. *Pedagogia Profana: danças, piruetas e mascaradas*. 4ª ed. Tradução de Alfredo Veiga-Neto. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.

PIMENTA, Selma Garrido. *Saberes Pedagógicos e Atividade Docente*. São Paulo: Cortez, 1999.

PINTO, Álvaro Vieira. *Sete lições sobre Educação de Adultos*. SP: Cortez, 1994.

POPKEWITZ, Thomas S. *Lutando em Defesa da Alma: a política do ensino e a construção do professor*. Tradução de Magda França Lopes. Porto Alegre: Artmed, 2001.

RANCIÈRE, Jacques. *O Mestre Ignorante: cinco lições sobre a emancipação intelectual*. 2º ed. Tradução de Lílian do Vale. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

SKILAR, Carlos. *Pedagogia (improvável) da diferença: e se o outro não estivesse aí?* Tradução de Giane Lessa. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

TFOUNI, Leda Verdiani. *Adultos não-alfabetizados em uma sociedade letrada*. Edição Revista. São Paulo: Cortez, 2006.

\_\_\_\_\_. *Letramento e alfabetização*. SP: Cortez, 2000.

### **EDUCAÇÃO INFANTIL**

BARBOSA, Maria Carmen Silveira. *Por amor e por força: rotinas na Educação Infantil*. Porto Alegre. Artmed, 2006.

DEVRIES, Retha; ZAN, Betty. *A ética na Educação Infantil: O ambiente sócio-moral na escola*. Porto Alegre, Artmed, 1998.

FERNÁNDEZ, Alicia. *A mulher escondida na professora: uma leitura psicopedagógica do ser mulher, da corporalidade e da aprendizagem*. Porto Alegre, Artes Médicas Sul, 1994.

FORMOSINHO, Júlia Oliveira. *Pedagogia (s) da Infância. Dialogando com o passado construindo o futuro*. Porto Alegre. Ed. Artmed, 2007.

HEYWOOD, Colin. *Uma história da Infância*. Porto Alegre. Ed. Artmed, 2004.

MOYLES, Janet R.. *A Excelência do Brincar*. Porto Alegre. Ed. Artmed, 2006.

BEHMAN, Richard E.; KLIEGMAN, Robert; JENSON, Hal B. *Nelson Tratado de Pediatria*. Editora Elsevier, 17ª edição. ISBN: 8535213961.

EDWARDS, Carolin; GANDINI, Lella; FORMAN, George. *As cem linguagens da criança: A abordagem de Reggio Emilia na educação da primeira infância*. Porto Alegre. Artes Médicas Sul, 1999.

HORN, Maria da Graça Souza. *Saberes, Cores, Sons, Aromas: A organização dos espaços na Educação Infantil*. Porto Alegre. Artmed, 2004.

KOHAN, Walter. *Filosofia para Crianças*. Rio de Janeiro, Editora DP&A, 2000.

KRAMER, Sônia; LEITE, Maria Isabel. *Infância e Produção Cultural*. Campinas. Editora Papirus, 1998.

NAVARRO, Maria Carmen Díez. *Afetos e Emoções no dia-a-dia da Educação Infantil*. Porto Alegre, Artmed, 2004.

PACHECO, José. *Caminhos para a inclusão: guia para o aprimoramento da equipe escolar*. Porto Alegre, Artmed, 2007.

PANIAGUA, Gema; PALÁCIOS, Jesús. *Educação Infantil: Resposta Educativa à Diversidade*. Porto Alegre. Artmed, 2005.

DEVRIES, Rheta. O Currículo Construtivista na Educação Infantil - Práticas e Atividades. Porto Alegre. Artmed, 2004.

JUNQUEIRA FILHO, Gabriel de. Linguagens geradoras: seleção e articulação de conteúdos em Educação Infantil. Porto Alegre. Artmed, 2006.

NÓVOA, Antonio (coordenador). Os Professores e a sua Formação. Lisboa. Instituto de Inovação Educacional / Publicações Dom Quixote. 1997.

SCHÖN, Donald A. Educando o profissional reflexivo – Um novo design para o ensino e a aprendizagem. Porto Alegre. Artes Médicas Sul, 2000.

ZABALZA, Miguel A. Diários de Aula: Um Instrumento de Pesquisa e Desenvolvimento Profissional. Porto Alegre. Artmed, 2004.

## **TEATRO**

CARLSON, Marvin. Teorias do Teatro: estudo histórico-crítico, dos gregos à atualidade. São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 1997.

CHACRA, Sandra. Natureza e sentido da improvisação teatral. São Paulo: Perspectiva, 1993.

COURTNEY, Richard. Jogo teatro e pensamento – As bases intelectuais do teatro na educação. São Paulo: Perspectiva, 1980

DESGRANGES, Flávio. A pedagogia do espectador. São Paulo: Editora Hucitec, 2003;

ICLE, Gilberto. Teatro e construção de conhecimento. Porto Alegre. Mercado Aberto, 2002.

JAPIASSU, Ricardo Ottoni Vaz. Metodologia de ensino do teatro. Campinas, SP: Papirus, 2001;

KOUDELA, Ingrid Dormien. Brecht um jogo de aprendizagem. São Paulo: Perspectiva, 1991.

\_\_\_\_\_. Jogos teatrais. São Paulo: Perspectiva, 1984

PAVIS, Patrice. A análise dos Espetáculos. São Paulo: Perspectiva, 2003.

REVERBEL, Olga. O teatro na sala de aula. 2ª ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1979

SANTOS, Vera Lúcia Bertoni dos. Brincadeira e conhecimento: do faz-de-conta à representação teatral. Porto Alegre: Mediação, 2002.

SLADE, Peter. O Jogo dramático infantil. São Paulo: Summus, 1978.

SPOLIN, Viola. Improvisação para o teatro. São Paulo: Perspectiva, 1979.

VASCONCELLOS, Luiz Paulo. Dicionário de teatro. Porto Alegre: L&PM Editores, 1987

## **ARTES VISUAIS**

BARBOSA, Ana Mae. *A imagem no ensino da arte*. São Paulo: Perspectiva/Fundação lochpe, 1991.

\_\_\_\_\_. *Arte-Educação no Brasil*. São Paulo: Perspectiva, 1978.

\_\_\_\_\_. (org.). *Inquietações e mudanças no ensino da arte*. São Paulo: Cortez, 2002.

CAMARGO, Luis. *Arte-educação: da pré-escola à universidade*. São Paulo: Studio Nobel, 1994

DUARTE JR, João Francisco. *O sentido dos sentidos – a educação (do) sensível*. Curitiba: Criar Edições Ltda, 2001.

\_\_\_\_\_. *Fundamentos estéticos da educação*. São Paulo: Cortez, 1981.

MARTINS, Miriam C. *Didática do ensino de arte: a língua do mundo: poetizar, fruir e conhecer arte*. São Paulo: FTD, 1998.

OSTROWER, Fayga. *Universos da arte*. Rio de Janeiro: Campus, 1991.

\_\_\_\_\_. *A sensibilidade do intelecto*. Rio de Janeiro: Campus, 1999.

PILLAR, Analice Dutra. *Desenho e construção do conhecimento na criança*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.

\_\_\_\_\_. (org.). *A educação do olhar no ensino das artes*. Porto Alegre: Mediação, 1999.

\_\_\_\_\_. *Desenho e escrita como sistema de representação*. Porto Alegre: Mediação, 1999.

PORTO ALEGRE - Secretaria Municipal de Educação. *Caderno Pedagógico nº 23: A política cultural da rede municipal de ensino*. Porto Alegre, 2001.

PROJETO - Revista de Educação: *Artes Plásticas*. V. 3, n. 5. Porto Alegre, 2001.

ROSSI, Maria Helena Wagner. *Imagens que falam*. Porto Alegre: Mediação, 2003.

## **MÚSICA**

DAYRELL, J. *A música entra em cena: o rap e o funk na socialização da juventude*. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2005.

GARCIA, R. M. R.; MARQUES, L. A. B. *Brincadeiras cantadas*. Porto Alegre: Novak Multimedia, 2001.

HENTSCHKE, L. *Educação musical em países de línguas neolatinas*. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS, 2000.

HENTSCHKE, L. ; DEL BEN, L. (Org.). *Ensino de música: propostas para pensar e agir em sala de aula*. Editora Moderna, 2003.

HENTSCHKE, L.; SOUZA, J. (Org.). *Avaliação em música: reflexões e práticas*. São Paulo: Editora Moderna, 2003.

MANN, H. *Som do sul: a história da música do Rio Grande do Sul no século XX*. Porto Alegre: Tchê, 2002.

PAZ, E A. *Pedagogia musical brasileira no século XX: metodologias*. Brasília: Musimed, 2000.

PRASS, L. *Saberes musicais em uma bateria de escola de samba: uma etnografia entre os “Bambas da Orgia”*. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2004.

SOUZA, J. *Música, cotidiano e educação*. Porto Alegre: Programa de Pós-Graduação em Música do Instituto de Artes da UFRGS, 2000.

SOUZA, J.; FIALHO, V. M.; ARALDI, J. *Hip hop: da rua para a escola*. Porto Alegre: Sulina, 2005.

SOUZA, J.; HENTSCHEKE, L.; WOLFFENBÜTTEL, C. R. (Org.). *Música para professores: experiências de formação continuada*. Porto Alegre: Editora e Gráfica Metrópole, 2004.

SWANWICK, K. *Ensinando música musicalmente*. São Paulo: Editora Moderna, 2003.

TUGNY, R. P. de; QUEIROZ, R. C. de. *Músicas africanas e indígenas no Brasil*. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2006.

WOLFFENBÜTTEL, C. R. A música na educação básica: reflexões a partir da legislação vigente e as possibilidades de trabalho nas escolas. In: *Revista da FUNDARTE*. Montenegro. Ano 6, nº11 e nº12, janeiro/dezembro 2006, p.60-66.

\_\_\_\_\_. Um estudo sobre as vivências folclórico-musicais de alunos do ensino fundamental. In: *Revista da FUNDARTE*. Montenegro. Ano IV, Volume IV, n.7, janeiro/junho 2004, p.53-57.

\_\_\_\_\_. Resgatando o folclore na escola. In: GARCIA, R. M. R. et al. *Estudos de Folclore 1*. Porto Alegre: Comissão Gaúcha de Folclore: Novak Multimedia, 2000, p.34-50.

#### Revistas e periódicos:

Revistas da ABEM, publicação da Associação Brasileira de Educação Musical.

Em Pauta, publicação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

### **DANÇA**

CANCLINI, Nestor Garcia. *Culturas Híbridas: estratégias para entrar e sair da modernidade*. São Paulo: editora da Universidade de São Paulo, 1988.

CUNHA, M.; FRANCK, C. *Dança: nossos artífices*. Porto Alegre: Movimento, 2004

DANTAS, M. *Dança: o enigma do movimento*. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS, 1999.

FACHADA, R. Implicações do pensamento corpóreo na formação do esquema e da imagem corporal da criança. *Lições de dança*, n. 5. Rio de Janeiro: UniverCidade Editora, 2005.

FERREIRA, A. Dança criativa – uma nova perspectiva do ensino e da criação. In: *Dança e Educação em Movimento*. São Paulo: Cortez, 2003.

FORTIN, S. Transformação de práticas de dança. In: *Lições de Dança 4*. Rio de Janeiro: UniverCidade Editora, 2003.

FREIRE, Ana Vitória. *Avaliação: caminho ou saída?* In: *Lições de Dança 3*. Rio de Janeiro; UniverCidade editora, 2001.

GREEN, B. & BIGUM, C. *Alienígenas na sala de aula*. I T. T. da Silva (Org.), *Alienígenas na sala de aula* (pp. 208-240). Petrópolis: Vozes. 1995.

PAREYSON, L. *Os problemas da estética*. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

NUNES, S. M. Elementos para a composição de uma dramaturgia do corpo e da dança. In: TORRES, V.; XAVIER, J.; MEYER, S. (Org.). *Tubo de Ensaio. Experiências em dança e arte contemporânea*. Florianópolis: Edição dos Autores, 2006, V.01, p.45-53.

MARQUES, Isabel A. *Dançando na escola*. São Paulo: Cortez, 2003.

\_\_\_\_\_, Isabel A. *Ensino de dança hoje: textos e contextos*. São Paulo: Cortez, 1999.

\_\_\_\_\_, Isabel A. *Metodologia para o ensino de dança: luxo ou necessidade? Lições de dança*. Rio de Janeiro, n. 4, p. 135-160, 2004.

MONTEIRO, M. *Noverre: cartas sobre a dança*. São Paulo: FAPESP, 1998.

PEREIRA, Roberto. *Entre o Céu e a Terra*. Lições de Dança, Rio de Janeiro, n. 2, p. 55-79, 2000.

PLATÃO. *As leis, ou da legislação e epinomis*. São Paulo: Edipro, 1999.

TOMAZZONI, A. *O zoológico dançante da TV: lacraias, cachorras, tigrões e outros bichos*. Lições de dança, Rio de Janeiro, n. 5, p. 39-53, 2005.

\_\_\_\_\_. *Essa tal dança contemporânea*. Disponível em: <http://idanca.net/2006/04/17/esta-tal-de-danca-contemporanea/>.

VALLE, F. P. do. *Por que educação em dança?* Logos, Canoas, RS, ano 16, n. 2, p. 5-10, jul. 2005. <<http://idanca.net/2006/04/17/esta-tal-de-danca-contemporanea>>

VIANNA, K. *A dança*. São Paulo: Summus, 2005.

#### Revistas e periódicos:

Revista da FUNDARTE

Revista Gestus

### **CIÊNCIAS FÍSICAS, QUÍMICAS E BIOLÓGICAS**

MANACORDA, Mario Alighiero. *História da Educação: da antiguidade aos nossos dias*. São Paulo. 3ª Edição. Cortez Editora. 1992.

CHASSOT, Attico. *A Ciência através dos Tempos*. São Paulo. 2ª edição. Editora Moderna. 2004.

MORAES, Roque. MANCUSO, Ronaldo (Org). *Educação em Ciências*. 1ª Edição. Editora UNIJUÍ. 2004.

OLIVEIRA, Dayse Lara de (org). *Ciências na Sala de Aula*. Coleção Cadernos Educação Básica 2. 1ª Edição. Ed. Mediação. 1997.

WORTMANN, Maria Lucia C. Currículo e Ciências – As Especificidades Pedagógicas do Ensino de Ciências. In: COSTA, Marisa V. (Org). *O Currículo nos limiares do contemporâneo*. RJ. 3ª Edição. DP&A. 2001. p. 129 – 157.

SANTOS, Luis Henrique dos. A Biologia tem uma história que não é natural. In: COSTA, Marisa V. (Org). *Estudos Culturais em Educação*. Porto Alegre. 1ª Edição. Ed. Universidade/UFRGS, 2000. p. 229 – 256.

SANTOS, Luis Henrique dos (Org.). *Biologia dentro e fora da escola*. Coleção Cadernos Educação Básica 6. Porto Alegre. 1ª Edição. Ed. Mediação. 2000.

MEYER, Dagmar E. Estermann (org). Saúde e Sexualidade na escola. Coleção Cadernos Educação Básica 4. Porto Alegre. 2ª Edição. Ed. Mediação. 2000.

OLIVEIRA, Dayse Lara de. O Antropocentrismo no Ensino de Ciências. In: Espaços da Escola, regionalidades do saber: espaços diversos da educação, nº 4. Ed. UNIJUÍ. p. 08 – 15. Abr/Jun. 1992. Ano

#### FILMES

Ponto de Mutação

Giordano Bruno – Filme Italiano

#### **EDUCAÇÃO FÍSICA**

BRACHT, V. *Esporte na escola e esporte de rendimento*. Revista Movimento. nº 12, p. XIV-XXIV, jan-jun/2000. Porto Alegre: ESEF/UFRGS.

CAPARRÓZ, Francisco Eduardo. *Entre a Educação Física na escola e a Educação Física da escola*. 2005, Editora Autores Associados

CAPARRÓZ, Francisco Eduardo ( Org.). *Educação Física Escolar: Política, Investigação e Intervenção*. Vitória, Editora Proteoria, 2001. Vol.1.

DAOLIO, Jocimar. *Da cultura do Corpo*. Campinas, Editora Papirus, 1995

DARIDO, S. C. ; RANGEL-BETTI, I. C. ; RAMOS, G. N. ; SANCHES, L. ; RODRIGUES, L. H. ; GALVÃO, Z. ; MOTA, E. V. ; CUNHA, F. . *Educação Física, a formação do cidadão e os parâmetros curriculares nacionais*. Revista Paulista de Educação Física, São Paulo, v. 15, n. 1, p. 61-72, 2001.

DARIDO, S. C. ; RANGEL, I. C. A. . *Educação Física na escola: implicações para a prática pedagógica*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005. 293 p

FREIRE, J.B. *Educação de corpo inteiro: teoria e prática da educação física*. São Paulo: Scipione, 1994.

GAYA, A. *Sobre o esporte para crianças e jovens*. Movimento. nº 13, p.I - XIV. Ago-dez/2000. Porto Alegre: ESEF/UFRGS.

GAYA, Adroaldo Cezar Araújo. *O corpo que não vai à escola*. In: SILVA, Luiz Heron da;

GOELLNER, Silvana. *Gênero, Educação Física e Esporte*. In: VOTRE, Sebastião. Imaginário e representações sociais em Educação Física, Esporte e Lazer. Rio de Janeiro: Ed. Gama Filho, 2001.

\_\_\_\_\_. *Educação Física e a construção de imagens de feminilidade no Brasil dos anos 30 e 40*. Porto Alegre: Movimento, v. 13, p. 61-70, 2002.

KUNZ, E. *Transformação didático-pedagógica do esporte*. Ijuí: Ed. Unijuí, 1994 - 152p.

LOVISOLO, H. *Mediação: esporte rendimento e esporte na escola*. Movimento. nº 15, p.107-117, ago-dez/2001. Porto Alegre: ESEF/UFRGS.

\_\_\_\_\_. *Metodologia do ensino de Educação Física - Coletivo de autores*. São Paulo: Scipione, 1994.

MOLINA NETO, V. e MOLINA, R.K. *Capacidade de escuta: questões para a formação docente em educação física*. Movimento, v.8, nº 1, jan-abr/2002. p.57-66. Porto Alegre: ESEF/UFRGS.

STIGGER, M. P. *Relações entre o esporte de rendimento e o esporte na escola*. Movimento. nº 14, jan-jun/2001, p. 67-87. Porto Alegre. ESEF/UFRGS.

TAFFAREL, C.N.Z. *Desporto educacional: realidade e possibilidades das políticas governamentais e das práticas pedagógicas nas escolas públicas*. Movimento. nº 13, p.XV-XXXV, ago-dez/2000. Porto Alegre: ESEF/UFRGS.

TANI, Go et alli. *Educação Física Escolar: Fundamentos de uma Abordagem Desenvolvimentista*. São Paulo: E.P.U., 1988.150p

VAZ, A. F. *Técnica, esporte e rendimento*. Movimento. nº 14, jan-jun/2001, p. 87-100. Porto Alegre: ESEF/UFRGS.

PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS, <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/livro07.pdf>

## **FILOSOFIA**

ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. Brasília : UNB, 2001.

CHAUÍ, Marilena. *Convite à Filosofia*. São Paulo: Ática, 1998.

CORAZZA, SANDRA. *Artistagens: filosofia da diferença e educação*. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. *O que é a filosofia?* Tradução de Bento Prado Jr. E Alberto Alonso Muñoz. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1992.

\_\_\_\_\_. *Foucault*. 2ª ed. Tradução de José Carlos Rodrigues. Lisboa: Veja, 1998.

FEITOSA, Charles. *Explicando a Filosofia com a arte*. 2ª reimpressão. RJ. Ed. Ediouro. 2004.

FOUCAULT, Michel. *Vigiar e Punir: o nascimento da prisão*. 25ª. Tradução de Raquel Ramalhete. Petrópolis: Vozes, 2002.

\_\_\_\_\_. *Microfísica do Poder*. 10ª ed. Traduzido por Roberto Machado. Rio de Janeiro: Graal, 2003a.

KOHAN, W. (org.). *Ensino de filosofia - perspectivas*. Belo Horizonte: Ed. Autêntica, 2002.

KOHAN, W. e LEAL, Bernardina. *Filosofia para crianças em debate*. Série filosofia e crianças, vol. IV. Petrópolis: Vozes, 1999.

KOHAN, W.; CERLETTI, A. *A filosofia no ensino médio: caminhos para pensar seu sentido*. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1999, p. 125 - 152.

LINS, Daniel (Org.). *Nietzsche e Deleuze: Imagem, Literatura, Educação*. Rio de Janeiro: Forense Universitária; Fortaleza; CE: Fundação de Cultura, Esporte e Turismo, 2007.

MARCONDES, Danilo. *Iniciação á historia da filosofia*. Dos Pré-Socráticos a Wittgenstein. 9 ed. RJ. Ed. Jorge Zahar. 2004.

NIETZSCHE, Friedrich. *Genealogia da Moral*. Tradução de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

PLATÃO. *A República: livro VII*. Brasília: UNB, 1995.

## **GEOGRAFIA**

CASTRO, I. E. (Org.) ; GOMES, P. C. C. (Org.) ; CORRÊA, R. L. (Org.) . *Geografia. Conceitos e temas*. 1. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1995. v. 1. 353 p.

CASTROGIOVANNI, A. C. (Org.) ; CALLAI, Helena Copetti (Org.) ; SCHÄFFER, Neiva Otero (Org.) ; KAERCHER, Nestor André (Org.) . *Geografia em Sala de Aula: práticas e reflexões*. 3. ed. Porto Alegre: Editora da Universidade, 2001. v. 1.

CLAVAL, Paul . *A Geografia Cultural*. Ed. da UFSC . 3ª. Ed. 453 p.

CORREA, R .L. *A Região e Organização Espacial*. Série Princípios. Ed. Ática. 2007.

CORREA, R. L. A. . *Estudos sobre a Rede Urbana*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006. v. 1. 310 p.

HAESBAERT, R. . *O Mito da Desterritorialização: do "fim dos territórios" à multiterritorialidade* (2a. edição revista). 2. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006. v. 1. 400 p.

GUATTARI, F. *As três ecologias*. Campinas: Papirus, 1993. 56 p.

HARVEY, David . *Espaços de Esperança*. 1.ed. São Paulo: Loyola. 2005. 382 p.

MENEGAT, R. (Org.) ; ALMEIDA, Gerson (Org.) . *Desenvolvimento sustentável e gestão ambiental nas cidades; estratégias a partir de Porto Alegre*. 1. ed. Porto Alegre: Editora da Universidade, 2004. v. 1. 422 p.

MENEGAT, R. (Org.) ; PORTO, Maria Luiza (Org.) ; CARRARO, Clovis Carlos (Org.) ; FERNANDES, Luis Alberto D'avila (Org.) . *Atlas Ambiental de Porto Alegre*. 3. ed. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS, 2006. v. 1. 256 p.

PASSINI, E. Y. . *Alfabetização cartográfica e livro didático: uma análise crítica*. 2ª. ed. Belo Horizonte: Editora Lê, 1994. v. 1. 100 p.

PEREIRA, Raquel Maria Fontes do Amaral . *Da Geografia que se ensina à gênese da Geografia moderna*. 3ª. ed. Florianópolis: Editora da UFSC, 2000. 138 p.

SANTOS, M. A.. *A Natureza do Espaço: técnica e tempo, razão e emoção*. 3 ed. São Paulo: HUCITEC, 2002.

SILVEIRA, M. L. ; SANTOS, M. . *O Brasil: Território e Sociedade no início do século XXI*. 3ª. ed. Rio de Janeiro: Record, 2001. 471 p.

SPOSITO, Eliseu Savério. *Geografia e Filosofia: contribuição para o ensino do pensamento geográfico*. 1 ed. São Paulo: Ed. UNESP, 2004. v. 1. 218 p.

## **HISTÓRIA**

BURKE, P. *A revolução francesa da historiografia: a Escola dos Anales, 1929-1989*. São Paulo: UNESP, 1991.

CARDOSO, C. F.; VAINFAS, R. (orgs.). Os domínios da História. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1997.

COSTA, E. V. da. Da Monarquia à República: momentos decisivos. 8 ed. São Paulo: UNESP, 2007.

DACANAL, J. H.; GONZAGA, S. (orgs). RS: economia e política. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1979.

FAUSTO, B.. História do Brasil. São Paulo: EDUSP, 1995.

FRANCO JUNIOR, H.. A Idade Média: nascimento do Ocidente. São Paulo: Brasiliense, 1987.

HOBSEBAWM, E. J.. A era das revoluções (1789-1848). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.

HOBSEBAWM, E. J.. A era do capital (1848-1875). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.

HOBSEBAWM, E. J.. A era dos impérios (1870-1914). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

HOBSEBAWM, E. J.. A era dos extremos: o breve século XX (1914-1991). São Paulo: Cia. das Letras, 1995.

PESAVENTO, S.. História do RGS, Porto Alegre: Mercado Aberto, 1984.

SANTOS, A. C. S. dos (org.). Diversidade étnica: dialogando com a história e a cultura negra. Porto Alegre: Prefeitura Municipal/Secretaria Municipal de Educação, 2007.

SOUZA, M. de M. e. África e Brasil africano. São Paulo: Ática, 2007.

VIZENTINI, P. F.. Dez anos que abalaram o século XX. Porto Alegre: Leitura XXI, 2002.

WASSERMAN, C.; GUAZZELLI, C. A. B.. História da América Latina: do descobrimento a 1900. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS, 1992.

## **LÍNGUA ESPANHOLA**

AQUINO, M. A. As conexões da interação na construção do sentido. Linguagem & Ensino, Pelotas, v. 3, n. 2, p. 11-29, jul. 2000.

BOM, Francisco Matte. *Gramática comunicativa Del español: de la Lengua a la Idea*. Tomo I. Nueva edición revisada. Madrid: Edelsa, 1995. 386 p.

\_\_\_\_\_. *Gramática comunicativa Del español: de la Idea a la Lengua*. Tomo II. Nueva edición revisada. Madrid: Edelsa, 1995. 389 p

BOROBIO, Virgilio. Curso de español para extranjeros. Nuevo ELE. Inicial 1. Madrid: SM, 2001.

BUSNARDO, J.; MORAES, M. G. Negociando o sentido: elogio da ignorância. Trabalhos em Lingüística Aplicada. Campinas, n. 1, p. 9-38, maio, 1983.

ESTEBAN, Gemma Garrido; DÍAZ-VALERO, Javier Llano; CAMPOS, Simona Nascimento. CONEXIÓN: curso de español para profesionales brasileños. Madrid: Difusión, 2001.

GONZÁLEZ, Maria Luisa Coronado et alli. *A Fondo*. Madrid: SGEL S. A. 1997. 311 p

HERMOSO, A. Gonzáles et alli. *Curso práctico: gramática de español de lengua extranjera*. 3 ed. Madrid: Edelsa, 1995.

MARTIN, Ivan. *Saludos*. Libro 1. São Paulo: Ática, 2005

## **LÍNGUA FRANCESA**

BÉRARD, Evelyne. *L'approche communicative: théorie et pratiques*. Paris: CLE International, 1991.

BOYER, J.-Y.; DIONNE, J.-P.; RAYMOND, P. *Évaluer le savoir-lire*. Montréal: Logiques, 1994.

CHERELLE. *La Grammaire pour tous*. 1990. 195 p.

CICUREL, F. Compréhension des textes: une démarche interactive. In: *Le français dans le monde*. Août/sept 1991, n° 243. Paris: Hachette. Ps. 40-46.

\_\_\_\_. Dispositifs textuels et persuasion clandestine. In: *ELA – Revue de didactologie des langues-cultures – Les textes et leurs lecteurs*. Juillet/septembre 2000. Paris: Didier, n° 119, ps. 291-304.

\_\_\_\_. Pratiques lectorales et situation d'enseignement. Palestra proferida na XII SEDIFRALE – Congresso latino-americano de professores de francês – *Mondialisation et humanisme: les enjeux du français*. Rio de Janeiro, 03 a 07 de junho de 2001.

CORNAIRE, C. *Le point sur la lecture*. Paris: CLE International, 1999.

\_\_\_\_. La lecture en langue seconde: nouvelles avenues, nouvelles problématiques. In: *La revue de l'AQEFSL, numéro thématique (l'association québécoise des enseignantes et enseignants de français langue seconde)* Vol. 22, n° 3, 2001. P. 60-82.

GALISSON, R.; PUREN, C. *La formation en question*. Paris: CLE International, 1999.

LUSSIER, Denise. *Évaluer les apprentissages dans une approche communicative*. Paris: Hachette, 1992.

\_\_\_\_ & Carolyn E. Turner. *L'évaluation en didactique des langues*. Canada: CEC – Centre Éducatif et Culturel. 1995.

MOIRAND, Sophie. *Grammaire de textes et de dialogues*. Paris: Hachette.

CUQ, Jean-Pierre. *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*. Grenoble: PUF, 2002.

MAINGUENEAU, Dominique. *Précis de grammaire pour les concours*. Paris: Nathan, 2001.

MOIRAND, Sophie. *Une grammaire des textes et des dialogues*. Paris: Hachette, 1989.

TAGLIANTE, Christine. *La classe de langue*. Paris: CLE International, 1999.

ZANINI, Mariza Pereira. *La formation des enseignants de français langue étrangère au Rio Grande do Sul. Pluralité d'options de Langue étrangère à l'école: défis et perspectives*. Tese. Université d'Aix Marseille I – U.F.R. Lettres, Arts, Communication et Sciences du Langage. 2006.

## **LÍNGUA INGLESA**

ALDERSON, J.C.; URQUHART, A. H. *Reading in a foreign language*. 5.ed. London: Longman, 1995.

ALVES, Alda Judith. O planejamento de pesquisas qualitativas em educação. *Caderno de Pesquisa*, São Paulo, n. 77, p. 53-61, maio 1991.

BROWN, H. D. *Teaching by Principles: na Interactive Approach to Language Pedagogy*. Englewood Cliffs, N. J.: Prentice Hall Regents, 1994.

\_\_\_\_\_. *CAMBRIDGE INTERNATIONAL DICTIONARY OF ENGLISH*. Cambridge: Cambridge University Press, 1995.

\_\_\_\_\_. *COLLINS COBUILD ENGLISH GRAMMAR*. London: Harper Collins Publishers, 1993. 5<sup>th</sup> Edition.

CHILD, J. et al. Proficiency and performance in language testing. In: *Applied language learning*. 1995, vol. 4, p. 19-54.

HASHEMI, Louise; MURPHY, Raymond. *English Grammar in Use Supplementary Exercises*. Cambridge : Cambridge University Press, 1995.

McCARTHY, Michael; O'DELL, Felicity. *English Vocabulary in Use*. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.

HADFIELD, Jill. *Classroom Dynamics*. Oxford: Oxford University Press, 1992.

MURPHY, Raymond. *English Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press, 1994. 2<sup>nd</sup> Edition.

PAIVA, Vera Lúcia Menezes de Oliveira (org.). *Ensino de Língua Inglesa : Reflexões e Experiências*. Campinas: Editora Pontes, 1996.

SOARES, Magda. *Linguagem e Escola. Uma Perspectiva Social*. São Paulo: Ática, 1992.

THOMAS, B.J. *Elementary Vocabulary*. New Edition. Essex: Longman, 1996.

TRAMONTE, Cristiana. *Ensino de língua estrangeira e socialização do saber: abrindo caminhos para a cidadania*. *Ciudad Virtual de Antropología y Arqueología*. Disponível em: [www.naya.org.ar/congreso2002/ponencias/ cristiana\\_tramonte2.htm](http://www.naya.org.ar/congreso2002/ponencias/cristiana_tramonte2.htm). Acesso em: 14/02/2003.

VYGOTSKY, L. S. *Thought and language*. Cambridge, MA: The M.I.T press, 1985.

## **LÍNGUA ITALIANA**

ARDANO, Maurizio. *Manualetto di lingüística italiana*. 2<sup>a</sup> ed. Bologna: Zanichelli, 1995.

BALBONI, P. *Didattica dell'Italiano a stranieri*. Roma: Bonacci Editore, 1994.

COVERI, L. et alii. *Le varietà dell'italiano*; manuale di sociolingüística italiana. Roma: Bonacci, 1998

DARDANO, Maurizio & PIETRO, Trifone. *Grammatica italiana; con nozioni di linguistica*. 3<sup>a</sup> ed. Bologna: Zanichelli, 1999

LEPSCHY, G. & LEPSCHY, A.L. *La Lingua Italiana*. Milano: Bompiani, 2002.

MEZZADRIM M.; BALBONI, P. *Rete!1*. Perugia: Guerra Edizioni, 2000.

MEZZADRID M.; BALBONI, P. *Rete!2*. Perugia: Guerra Edizioni, 2001.

RENZI, L. et alii. *Grande Grammatica di Consultazione*. Bologna: Il Mulino, 2001.

SABATINI, Francesco. *La comunicazione e gli usi della lingua*; pratica dei testi, análise lógica, storia della lingua. 2ª ed. Torino: Loescher, 1998.

SENSINI, Marcello. *Grammatica della lingua italiana*. Milano: Mondadori, 1999.

SERIANNI, Luca. *Italiano*. Grammatica, sintassi, dubbi. Milano: Garzanti Libri, 2000.

### **LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA**

ABAUURRE, Maria Bernadete M. & RODRIGUES, Angela C.S.(org). Gramática do português falado. V.8. Campinas: UNICAMP. 2003.

BAGNO, Marcos. **A língua de Eulália - Novela sociolingüística**. São Paulo, Contexto, 1997.

\_\_\_\_\_. Preconceito Linguístico. São Paulo: Loyola. 2002.

BAGNO, Marcos; STUBBS, Michael; GAGNÉ, Gilles. Língua materna - letramento, variação e ensino. São Paulo, Parábola, 2002.

BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.

CASTILHO, Ataliba Teixeira de (org.). Gramática do português falado. V.I. Campinas: UNICAMP. 2003.

BORTONI, Stella Maris. Nós Chegemos na Escola, e Agora? São Paulo; Parábola, 2006.

CASTILHO, Ataliba Teixeira de (org) . Gramática do português falado. V.3. Campinas: UNICAMP. 2003.

CASTILHO, Ataliba Teixeira de & BASÍLIO, Margarida (org). Gramática do português falado. V.4. Campinas: UNICAMP. 2003.

FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. Novo Aurélio século XXI. 3 ed. RJ: Nova Fronteira, 1999.

GERALDI, João Wanderley. O Texto na Sala de Aula. São Paulo: Ática. 2006.

\_\_\_\_\_. Portos de Passagem. São Paulo: Martins Fontes. 1991.

GUEDES, Paulo. Manual de Redação. POA: UFRGS. 2003.

ILARI, Rodolfo (org). Gramática do português falado. V. 2 . Campinas: UNICAMP. 2003.

KATO, Mary A. (org). Gramática do português falado. V.5. Campinas: UNICAMP. 2003.

KOCH. Ingedore Grunfeld Villaça (org). Gramática do português falado. V.6. Campinas: UNICAMP. 2003.

NEVES, Maria Helena de Moura (org). Gramática do português falado. V.7. Campinas: UNICAMP. 2003.

LUFT, Celso Pedro. Dicionário Prático de Regência Nominal. São Paulo: Ática, 1999.

\_\_\_\_\_. Dicionário Prático de Regência Verbal. São Paulo: Ática, 1999.

\_\_\_\_\_. Moderna Gramática Brasileira. São Paulo: Globo, 2002.

ZILBERMAN, Regina & SILVA, Ezequiel Theodoro (Org). Leitura - perspectivas interdisciplinares. São Paulo, Atica, 2000

## **MATEMÁTICA**

BICUDO, M.A.V. (org) Educação Matemática. São Paulo: Centauro, 2005.

BICUDO, M.A.V.; BORBA, M.C. (orgs.) Educação Matemática: pesquisa em movimento. São Paulo: Cortez, 2004.

\_\_\_\_\_. Pesquisa em Educação Matemática: concepções e perspectivas. São Paulo: Editora UNESP, 1999.

BOYER, C.B. História da matemática. 2. ed. São Paulo: Edgard Blücher, 1996. 496 p.

D'AMORE, B. Elementos de Didática da Matemática. São Paulo: Editora Livraria da Física, 2007.

DANTE, L.R. Matemática: contexto e aplicações. 3 volumes. 4. ed. São Paulo: Editora Ática, 2007.

GONÇALVES Jr., O. Matemática por assunto: geometria plana e espacial. São Paulo: Editora Scipione, 1991.

GUELLI, C.A. Conjuntos, relações, funções, inequações. São Paulo: Moderna, 1984. 265 p.

LIMA, E. L.; CARVALHO, P. C. P.; WAGNER, E.; MORGADO, A. C. A Matemática do Ensino Médio. Vols. I a III (Coleção Professor de Matemática). Rio de Janeiro: IMPA / VITAE, 1998.

LIZARZABURU, A.E.; SOTO, G.Z. e cols. Pluriculturalidade e Aprendizagem da Matemática na América Latina. Porto Alegre: Artmed, 2006.

MORGADO, A.C.; CÉSAR, B. Raciocínio Lógico-Quantitativo: questões resolvidas, questões de concursos. Rio de Janeiro: Elsevier, 2007.

MURAKAMI, Carlos; IEZZI, Gelson; DOLCE, Osvaldo. Fundamentos de matemática elementar. 8. ed. São Paulo: Atual, 1993. (Coleção)

SÉRATES, J. Raciocínio lógico: lógico matemático, lógico quantitativo, lógico numérico, lógico analítico, lógico crítico. 2. v., 8. ed. Brasília: Jonofon, 1998.

SMOLE, K.C.S. & KIYUKAWA, R. Matemática. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 1999.

## **EDUCAÇÃO DE SURDOS**

LACERDA, Cristina B. F. & GÓES, Maria Cecília R. de. Surdez: processos educativos e subjetividade. São Paulo: Lovise, 2000.

LODI, Ana Cláudia B., HARRISON, Kathryn M. P. Campos, Sandra L. de. TESKE, Ottmar. (orgs). Letramento e Minorias. Porto Alegre: Mediação, 2002.

MOURA, Maria Cecília de. O Surdo, caminhos para uma nova identidade. São Paulo: Revinter/Fapesp, 2000.

QUADROS, Ronice Muller de. Educação de Surdos. A aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

SKLIAR, Carlos (org.). A Atualidade da Educação Bilíngüe para Surdos. Vol. 1 e 2. Porto Alegre: Editora Mediação, 1999.

SKLIAR, Carlos (org.)). A surdez, um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Editora Mediação, 1998.

SKLIAR, Carlos. Abordagens sócio-antropológicas em Educação Especial. In: C. Skliar (org.). Educação e Exclusão. Cadernos de Autoria. Porto Alegre: Editora Mediação, 1997.

SOARES, Maria Aparecida Leite. A educação do Surdo no Brasil. São Paulo, Editora Autores Associados, 1999.

SOUZA, Maria Regina de. Que palavra que te falta. Lingüística, discurso e surdez. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

THOMA, Adriana da Silva, LOPES, Maura Corcini. A invenção da surdez. Editora: Edunisc, 2004.

THOMA, Adriana da Silva, LOPES, Maura Corcini. A invenção da surdez II. Espaços e Tempos de Aprendizagem na Educação de Surdos. Editora: Edunisc, 2006.

LOPES, Maura Corcini, DAL'LGNA, Maria Claudia. IN/Exclusão – Nas tramas da Escola. Editora: Ulbra, 2007.

### **EDUCAÇÃO NA ÁREA DE DEFICIÊNCIA MENTAL**

BANKS-LEITE, Luci; GALVÃO, Izabel (orgs.). A educação de um selvagem: as experiências pedagógicas de Jean Itard. São Paulo: Cortez, 2000.

BAPTISTA, Cláudio R & BOSA, Cleonice e col.s. Autismo e educação: reflexões e propostas de intervenção. Porto Alegre, ARTMED, 2002.

BATISTA, Cristina Abraches Mota. Educação Inclusiva: atendimentos educacional especializado para a deficiência mental. [2. ed.]. – Brasília: MEC, SEESP, 2006.

Caderno Pedagógico nº 20: Janeiro de 2000. Fazendo Diferença: Educação Especial na Rede Municipal de Ensino de Porto Alegre. SMED – Porto Alegre.

CARVALHO, Rosita Edler de. Temas em Educação Especial: Educação Inclusiva. Ed. WVA 2000.

FARIAS, Sandra e Maia, Shirley. – O surdocego e o paradigma da inclusão, Revista Inclusão, nº 4, ano III, junho 2007.

MANZINI, Eduardo José (Org.) – Portal de ajudas técnicas para educação: equipamento e material pedagógico para educação, capacitação e recreação da pessoa com deficiência física: recursos pedagógicos adaptados II. Brasília: ABPEE-MEC: SEESP, 2007. Fascículo 4.

MARTINS, Lúcia de Araújo Ramos. [et al.] organizadores. – Inclusão: compartilhando saberes – Petrópolis, RJ: Vozes, 2006.

INISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. [et. al. ]. - Direito à educação: subsídios para a gestão dos sistemas educacionais: orientações gerais e marcos legais – Brasília: MEC, SEESP, 2004.

MORAES, Salete Campos (Org.) – Educação especial na EJA: contemplando a diversidade – Porto Alegre, Prefeitura Municipal de Porto Alegre / SMED, 2006.

PERSCH, Maria Isabel (Org.). Uma escola para todos, uma escola para cada um. Porto Alegre, Prefeitura Municipal de Porto Alegre/ SMED, 2006.

PORTO ALEGRE. 2.ed. ver. Tecendo idéias na cidade que aprende / reflexões teórico-práticas do fazer docente – Porto Alegre, SMED, 2006.

ALENCAR, Eunice Maria L. Soriano de. *Criatividade e educação de superdotados*. Petrópolis: Vozes, 2001.

FREITAS, Soraia Napoleão (org.). *Altas Habilidades/Superdotação: a ousadia de rever conceitos e práticas*. Santa Maria: UFSM, 2006.

ALCUDIA, Rosa (org.). Atenção à diversidade. Porto Alegre: Artmed, 2002.

PERRENOUD, Philippe. Pedagogia diferenciada: das intenções à ação. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2000.

### **EDUCAÇÃO NA ÁREA DE DEFICIÊNCIA VISUAL**

ARRAGA, Natalie. Guia do professor para desenvolvimento da capacidade de aprendizagem visual e utilização da visão subnormal. São Paulo: Fundação para o Livro do Cego no Brasil, 1978.

BRASIL. Decreto n. 3298 de 20 de dezembro de 1999. Brasília, Presidência da República: 1999.

BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: Título V, Capítulo V: Artigos 58 a 60. Brasília: Presidência da República, 1996.

BRUNO, Marilda Moraes Garcia. O desenvolvimento integral do portador de deficiência visual. São Paulo: Newswork, 1993. 144p.

GIL, Marta (org.). Deficiência visual. Brasília: MEC, Secretaria de Educação a Distância, 2000. 79p. (Cadernos da TV Escola. 1)

HOFFMANN, Sonia B. Benefícios da Orientação e Mobilidade: estudo intercultural entre Brasil e Portugal. Benjamin Constant, ano 5, n. 14, p.11-16, dez. 1999.

Disponível em: <http://www.ibc.gov.br/?catid=4&blogid=2&itemid=408>

LIMA, Waldin de; AZAMBUJA, Laone Jose Franco de. Manual de Sorobã: o sorobã na escola inclusiva.

MARTIN, M.B. & BUENO, S.T. Deficiência visual: aspectos psico-evolutivos e educativos. São Paulo: Santos Ed., 2003.

NUNES, Avani Fernandes Vilas Boas; SOLEDADE, Catarina Bernarda; REIS, Sonia Maria Barbosa dos. Sorobã para Deficientes Visuais: calculo direto para operações matemáticas. Salvador: Secretaria de Educação do Estado da Bahia: 1998.

OLIVEIRA, Regina Carvalho de Salles; KARA-JOSE, Newton; SAMPAIO, Marcos Wilson. Entendendo a Baixa Visão: Orientação aos professores. MEC/SEESP, BRASÍLIA: 2000.

SANTIN, Sylvia; SIMMONS, Joyce Nesker. Problemas das crianças portadoras de deficiência visual congênita na construção da realidade. Benjamin Constant, Rio de Janeiro, n.16, ago. 2000. Disponível em: <http://www.ibc.gov.br/?catid=4&blogid=2&itemid=408>

12. VERISSIMO, Hildemar. Inclusão: a educação da pessoa com necessidades educativas especiais – velhos e novos paradigmas. Benjamin Constant, n=BA18, abr. 2001. Disponível em: <http://www.ibc.gov.br/?catid=4&blogid=2&itemid=408>

MORAES, Salete Campos (Org.) – Educação especial na EJA: contemplando a diversidade – Porto Alegre, Prefeitura Municipal de Porto Alegre / SMED, 2006.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. [et. al. ]. - Direito à educação: subsídios para a gestão dos sistemas educacionais: orientações gerais e marcos legais – Brasília: MEC, SEESP, 2004.

## **ADMINISTRAÇÃO E ECONOMIA**

**STEPHEN P. ROBBINS.** Comportamento Organizacional - 11ª Edição,

J. Fred Weston, Eugene F. Brigham. FUNDAMENTOS DA ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA, 2000

BERNARDES, C.; MARCONDES, R.C. Teoria Geral da Administração: gerenciando organizações. São Paulo: Saraiva, 2003.

LACOMBE, Francisco; HEILBORN, Gilberto. Administração: princípios e tendências. São Paulo: Saraiva, 2003

GITMAN, LAWRENCE JEFFREY. Princípios de Administração Financeira Chiavenato, Idalberto, Introdução a Teoria Geral da Administração - 7ª Ed. 2004, Editora Campus.

HARDING, H. A. *Administração da produção*. São Paulo: Atlas, 1994.

ISHIKAWA, Kaoru. *O controle de qualidade Total*. Rio de Janeiro: Compus, 1993.

JURAN, J. M. *Planejamento para a qualidade*. São Paulo; Atlas, 1995.

DORNBUSCH, Rudiger & FISCHER, Stanley. *Macroeconomia*. São Paulo: McGraw-Hill, 1991.

GARÓFALO, Gllson de Lima & CARVALHO, Luiz Carlos Pereira. *Teoria Microeconomica*. São Paulo: Atlas, 1995.

GOUVEIA, Nelson. *Contabilidade Básica*. São Paulo: McGraw-Hill, 1984.

IUDÍCIBUS, Sérgio de; MARTINS, Eliseu; GELBCKE, Ernesto R. *Manual De Contabilidade Das Sociedades Por Ações*. 5.ed. São Paulo: Atlas, 2000.

MIGLIOLI, Jorge. *Acumulação de Capital e Demanda Efetiva*. São Paulo: TAQ, 1984.

RIGGS, J. *Administração da produção: planejamento, análise e controle*. São Paulo: Atlas, 1996.

WONNACOTT, Paul; WONNACOTT, Ronald. *Economia*. São Paulo: McGraw-.Hill, 1982.

Gaither, Norman. Administração da Produção e Operações - 8ª Edição 2001

## **CIÊNCIAS DA COMPUTAÇÃO**

WEBER, Raul Fernando. Fundamentos de Arquitetura de Computadores. Série Livros Didáticos – Nº 08. 3ª edição. Instituto de Informática da UFRGS. Editora Sagra Luzzatto.

OLIVEIRA, Rômulo Silva de; CARISSIMI, Alexandre da Silva e TOSCANI, Simão Sirineo. Sistemas Operacionais. Série Livros Didáticos – Nº 11. 3ª edição. Instituto de Informática da UFRGS. Editora Sagra Luzzatto.

THOMAS, Tom. Segurança de Redes - Primeiros Passos. Rio de Janeiro: Editora Ciência Moderna, 2007.

FORBELLONE, André L. V.; EBERSPÄCHER, Henri F. Lógica de Programação - A Construção de Algoritmos e Estruturas de Dados. Rio de Janeiro: Pearson, 3ª edição, 2005.

SCHILDT, Herbert. C Completo e Total. São Paulo: Editora Pearson, 3ª edição. 1997.

PAULA, Everaldo Antônio de e SILVA, Camila Ceccatto da. Delphi 7 - Desvendando os Mistérios. Editora Viena.

COSTA, Rogério Luis de Carvalho. SQL - Guia Prático. Rio de Janeiro: Editora Brasport, 2ª edição, 2006.

SUEHRING, Steve. MySQL - A Bíblia. Rio de Janeiro: Editora Campus/Elsevier. 1ª edição, 2002.

HEIDE, Ann e STILBORNE, Linda. Guia do professor para a Internet. Porto Alegre: ArtMed, 2000.

INGRACIO, Paulo Tadeu Peres. OpenOffice.- Fácil e Prático. Rio de Janeiro: Editora Ciência Moderna, 1ª edição, 2006

PAPERT, S. A máquina das crianças: repensando a escola na era da informática. Porto Alegre: Artmed, 1994.

SANCHO, Juana (Org.). Para uma tecnologia educacional. Porto Alegre: Artmed, 1998.

VALENTE, José Armando. Computadores e Conhecimento. Repensando a educação. São Paulo: Ed. NIED, UNICAMP, 1993.

LÉVY, Pieere. As tecnologias da inteligência: o futuro do pensamento na era da informática. RJ: Ed. 34, 1993.

\_\_\_\_\_. Cibercultura. São Paulo: Editora 34, 1999.

## **QUÍMICA**

CHASSOT, Attico. *A Ciência através dos Tempos*. São Paulo. 2ª edição. Editora Moderna. 2004.

MASTERTON William, SLOWINSKI Emil J. e STANITSKI Conrad L. Princípios de Química. (Trad. Jossyl de Souza Peixoto). Editora Guanabara, 6ª edição, 1990. 14 livros bibl PUCRS.

VOGEL, Arthur I. *Química Analítica Qualitativa*. Editora Mestre Jou, 5º edição, 1979. prazo entrega 10 dias R\$ 91,00 – tem 20 exemplares na PUCRS.

Brady, James E; Humiston, Gerard E. *Química Geral VI e VII*. Editora Livros Técnicos Científicos, 2ª edição, 2001. Na livraria Cultura disponível ED 95 e 96 vol II. 46 livros biblio pucrs.

Solomons, Graham. *Química Orgânica VI e VII*. Editora Livros Tecnicos Científicos, 6º edição, 1996. Disponível ED.2005/2006 - Vol I R\$ 121,00 e II R\$ 149,00. 35 volumes edições PUCRS

ATKINS, Peter. LORETTA, Jones. Princípios da Química, questionando a vida moderna e o meio ambiente. Editora Bookman Companhia Ed. 3ª Edição. 2006. 14 exemplares biblio pucrs. R\$ 153,00 (Cultura).

USBERCO, João. SALVADOR, Edgard. Química – Volume Único. Editora Saraiva. 5ª edição reformulada. SP. 2002.

Sites

<http://www.iq.ufrgs.br/aeq/> - bibliografia produzida

## **FÍSICA**

CHASSOT, Attico. *A Ciência através dos Tempos*. São Paulo. 2ª edição. Editora Moderna. 2004.

GASPAR, A. *Física. Vol. 1 – Mecânica*. Editora Ática, 2000.

GASPAR, A. *Física. Vol. 2 – Ondas, Óptica, Termodinâmica*. Editora Ática, 2000.

GASPAR, A. *Física. Vol. 3 – Eletromagnetismo, Física Moderna*. Editora Ática, 2000.

CARRON, Wilson. *As faces da física: volume único*, 2a. edição, editora Moderna, 2002.

SAMPAIO, José Luiz; CALÇADA, Caio Sérgio. *Universo da física, vols. 1, 2 e 3. Vol. 1: Mecânica; vol. 2: Hidrostática, Termologia e Óptica; vol. 3: Ondulatória, Eletromagnetismo e Física Moderna*. Editora Atual, 2001.

RAMALHO; NICOLAU; TOLEDO. *Os fundamentos da física, vols. 1, 2 e 3. Vol. 1: Mecânica; vol. 2: Termologia, Óptica e Ondas; vol. 3: Eletricidade*, 7a. edição. Editora Moderna, 2001.

MÁXIMO, Antônio; ALVARENGA, Beatriz. *Curso de física, vols. 1, 2 e 3*, 5.ª edição. Editora Scipione, 2000.

MARCOS CHIQUETO, BÁRBARA VALENTIN, ESTÉFANO PAGLIARI. *Aprendendo física, vols. 1, 2 e 3. Vol. 1: Mecânica; vol. 2: Física Térmica e Ondas; vol. 3: Eletromagnetismo e Introdução à Física Moderna*. Editora Scipione, 1996.

Sites

<http://cref.if.ufrgs.br/> (acessado em 12/02/2008).

## **BIOLOGIA**

CHASSOT, Attico. *A Ciência através dos Tempos*. São Paulo. 2ª edição. Editora Moderna. 2004.

CAPRA, Fritjof. *O ponto de mutação, a ciência, a sociedade e a cultura emergente*. São Paulo: Cultrix, 1986. (O filme).

GUATARRI, Félix. *As três Ecologias*. Campinas SP. 18ª Edição. Editora Papirus. 2007.

SANTOS, Luis Henrique dos. A Biologia tem uma história que não é natural. In: COSTA, Marisa V. (Org). *Estudos Culturais em Educação*. Porto Alegre. 1ª Edição. Ed. Universidade/UFRGS, 2000. p. 229 – 256.

SANTOS, Luis Henrique dos. A Biologia tem uma história que não é natural. In: COSTA, Marisa V. (Org). *Estudos Culturais em Educação*. Porto Alegre. 1ª Edição. Ed. Universidade/UFRGS, 2000. p. 229 – 256.

SANTOS, Luis Henrique dos (Org). *Biologia dentro e fora da escola*. Coleção Cadernos Educação Básica 6. Porto Alegre. 1ª Edição. Ed. Mediação. 2000.

SANTOS, Luis Henrique dos (Org). *Biologia dentro e fora da escola*. Coleção Cadernos Educação Básica 6. Porto Alegre. 1ª Edição. Ed. Mediação. 2000.

BELTON, William; DUNNING, John. *Aves silvestres do Rio Grande do Sul*. 2. ed. Porto Alegre: Fundação Zoobotânica do Rio Grande do Sul, 1986. (Publicações avulsas FZB ; 6)

BRAUN, C A S; BERGER N M M. *Generalidades sobre anfíbios*. Natureza em Revista. Porto Alegre: Fundação Zoobotânica do Rio Grande do Sul, 1977(5).

SASSON. Sezar. JÚNIOR, César da Silva. *Biologia – Cezar e Sezar*. Volume Único. 3ª edição reformuada. SP. Editor Saraiva. 2003.

JÚNIOR, César da Silva & SASSON, Sezar. *Biologia*. Volume Único. Ed. Saraiva, 1998.

LUTZENBERGER, Jose A. *Gaia : o planeta vivo (por um caminho suave)*. Porto Alegre: L&pm, 1990.

\_\_\_\_\_. *Manual de vigilância epidemiológica. Acidentes por animais peçonhentos: identificação, diagnóstico e tratamento*. São Paulo: [s.n.], 1993.

MENEGAT, R.; Porto, M. L.; Carraro, C. C.; Fernandes, L.D. (coords) *Atlas Ambiental de Porto Alegre*. Porto Alegre: Editora da Universidade, 1998.

RODRIGUES, S. A . *Destruição e Equilíbrio: o homem e o ambiente no espaço e no tempo*. Atual Editora. 1989. 98p.

SANTOS, Eurico. *Os insetos*. Rio de Janeiro: Itatiaia Limitada, 1982. (Zoologia Brasileira ; 9).

SILVA, Flavio. *Mamíferos silvestres: Rio Grande do Sul*. Porto Alegre: Fundação Zoobotânica do Rio Grande do Sul, 1984.

SOLOMON, M. E. *Dinâmica de Populações*. Editora Pedagógica e Universitária. São Paulo. 1981.

Sites

<http://www.virtual.epm.br/cursos/genetica/htm/base.htm> (acessado em 12/02/2008)

<http://www.lixo.com.br/> (acessado em 12/02/2008)

<http://www.ibama.gov.br/> (acessado em 12/02/2008)

## **ESTATÍSTICA**

CALLEGARI-JACQUES, Sídia Maria. *Bioestatística: Princípios e Aplicações*. Porto Alegre: ARTMED, 2003.

COSTA NETO, Pedro Luis Oliveira. *Estatística*. Rio de Janeiro: Edgar Blücher, 1983.

MAGALHÃES, Marcos Nascimento e LIMA, Antonio Carlos Pedroso de. *Noções de Probabilidade e Estatística*. 4ª Edição. São Paulo: EDUSP, 2002.

TRIOLA, Mario F. *Introdução à Estatística*. 7ª Edição. Rio de Janeiro: LTC – Livros Técnicos e Científicos Editora S.A., 1999.

## **CIÊNCIAS SÓCIO-HISTÓRICAS**

CANDAU, V. M. (org.). *Reinventar a escola*. Petrópolis: Vozes, 2000.

CASTELLS, M. A sociedade em rede (A era da informação: economia, sociedade e cultura - Volume 1). 2 ed. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

CASTROGIOVANNI, A. C. (org.). Geografia em sala de aula: práticas e reflexões. Porto Alegre: Associação de Geógrafos Brasileiros – Seção Porto alegre, 1998.

CASTROGIOVANNI, A. C.; COSTELLA, R. Z.. Brincar e cartografar com os diferentes mundos geográficos: a alfabetização espacial. 1 ed. Porto Alegre: EdPUCRS, 2006. v. 1. 126 p.

CASTROGIOVANNI, A. C.; GOULART, L. B.; SCHÄFFER, N. O.; KAERCHER, N. A.; Um globo em suas mãos – práticas para a sala de aula. 1 ed. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS, 2003. v.1. 160 p.

CAVALCANTI, L. S. Geografia, escola e construção de conhecimentos. 1 ed. Campinas/ São Paulo: Papirus, 1998. 192 p.

CHAUÍ, M.. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 1999.

GIDDENS, A.; TURNER, J. (orgs.). Teoria social hoje. São Paulo: UNESP, 1999.

KOHAN, W. O. (org.). Ensino de Filosofia: perspectivas. Belo horizonte: Autêntica, 2002.

MEDEIROS, M. F. de. Um pouco de ar fresco: singularidades, experimentações e criações no presente. Porto Alegre: Prefeitura Municipal/Secretaria Municipal de Educação, 2006.

MEINERZ, C. B.. História viva: a história que cada aluno constrói. Porto Alegre: Mediação, 2001.

NIDELCOFF, M. T. As Ciências sociais na escola. 2 ed. São Paulo: Brasiliense, 1991.

REGO, N.; MOLL, J.; AIGNER, C. H. de O. (orgs.). Saberes e práticas na construção de sujeitos e espaços sociais – educação, geografia, interdisciplinaridade. 1 ed. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS, 2006. 342 p.

SANTOS, A. C. S. dos (org.). Diversidade étnica: dialogando com a história e a cultura negra. Porto Alegre: Prefeitura Municipal/Secretaria Municipal de Educação, 2007.

SANTOS, M. A.. A Natureza do Espaço: técnica e tempo, razão e emoção. 3 ed. São Paulo: HUCITEC, 2002.

## **CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E LEGISLAÇÃO PARA TODAS HABILITAÇÕES DO CARGO DE PROFESSOR**

CAMBI, Franco. *História da Pedagogia*. Tradução de Álvaro Lorencini. São Paulo: UNESP, 1999.

CARDOSO, Ângela Maria Borba. *Pareceres Descritivos: mo(n)strando a avaliação escolar*. Santa Cruz do Sul: Edunisc, 2002.

COSTA, Marisa Vorraber. *Caminhos investigativos: novos olhares na pesquisa em educação*. 2 ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

CORAZZA, Sandra Mara. *Planejamento de Ensino como Estratégia de Política Cultural*. IN: Currículo: questões atuais. 10º ed. Papirus, 2004. (Coleção Magistério, Formação e Trabalho Pedagógico).

\_\_\_\_\_. *Infância & educação: era uma vez...quer que conte outra vez?*. 1ª. ed. Petrópolis: Vozes, 2002. v. 1.

DEMO, Pedro. *Avaliação Qualitativa*. 2º ed. São Paulo: Cortez, 1988.

DUSSEL, Inês, CARUSO, Marcelo. *Invenção da sala de aula: uma genealogia das formas de ensinar*. São Paulo: Moderna, 2003. – (Educação em Pauta).

ESTEBAN, Maria Teresa. *O que sabe quem erra? reflexões sobre avaliação e fracasso escolar*. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

FOUCAULT, Michel. *Microfísica do poder*. São Paulo: Graal, 2007.

\_\_\_\_\_. *Vigiar e punir*. Petrópolis-RJ: Vozes, 2007.

GALLO, Silvio; RIVERO, Cléia Maria L. *A Formação de Professores na Sociedade do Conhecimento*. Santa Catarina. EDUSC, 2005.

HERNÁNDEZ, Fernando. *Transgressão e mudança na educação – Os Projetos de Trabalho*. Porto Alegre: Ed. Artmed, 1998.

LOPES, Alice Casimiro; MACEDO; Elisabeth (orgs.). *Currículo: debates contemporâneos*. São Paulo: Cortez, 2002.

SANCHO, Juan M. (org.). *Para uma tecnologia educacional*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

SCHMIDT, Sarai (org.). *A educação em tempos de globalização*. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

SILVA, Tomaz Tadeu da. *Documentos de Identidade: uma introdução às teorias do currículo*. 2º ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

\_\_\_\_\_. *Liberdades Reguladas: a pedagogia construtivista e outras formas de governo do eu*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998.

\_\_\_\_\_. *O sujeito da educação: estudos foucaultianos* (org.). 4º ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994.

VASCONCELLOS, Celso dos Santos. *Superação da lógica classificatória e excludente da avaliação: do “é proibido reprovar” ao é preciso garantir a aprendizagem*. São Paulo: Libertad, 1998. (Coleção Cadernos Pedagógicos Libertad, v.5).

### **Publicações da SMED**

KROEF, Ada B. G., MEDEIROS, Simoni C. (orgs.). *Conversações Internacionais: Paisagem da Educação*. Secretaria Municipal de Educação de Porto Alegre, 2007. Série Conversações Pedagógicas na Cidade que Aprende. V. 4.

PORTO ALEGRE, Secretaria Municipal de Educação. *Ciclos de Formação - Proposta Político-Pedagógica da Escola Cidadã*. Cadernos Pedagógicos nº 9, dezembro, 1996.

MEDEIROS, Marilú. *Um pouco de ar fresco: singularidades, experimentações e criações no presente*. Secretaria Municipal de Educação de Porto Alegre, 2006. Série Conversações Pedagógicas na Cidade que Aprende. V. 1